

**Примерное календарно-тематическое планирование**

Календарно-тематическое планирование разработано в соответствии с рабочей программой учебного предмета «Литературное чтение»

1-4 классы. На основании учебного плана «МБОУ Ялкынская ООШ» на 2022-2023 учебный год на изучение литературного чтения во 2

классе отводится 3 часа в неделю. Для освоения рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение» во 2 классе используется учебник из УМК «Перспектива» авторов Л.Ф. Климановой, Л.А. Виноградской, В.Г. Горецкого.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Любите книгу (5ч)** | | | | | |
| 1 | Любите книгу. Рассказы о любимых книгах | | 1 |  |  |
| 2 | Книги из далёкого прошлого и современные книги | | 1 |  |  |
| 3 | Мы идём в библиотеку. Энциклопедия. Справочная литература | | 1 |  |  |
| 4 | Мои любимые художники-иллюстраторы | | 1 |  |  |
| 5 | Самостоятельное чтение. Семейное чтение. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре | | 1 |  |  |
| **Краски осени (9ч)** | | | | | |
| 6 | Осень в художественных произведениях А.Пушкина. С.Аксакова и произведениях живописи В.Поленова, А.Куинджи | | 1 |  |  |
|  |  | |
| 7  8. | А. Майков. Осень. С. Есенин. Закружилась листва золотая…  Повтор как одно из основных средств художественной выразительности в стихах Токмаковой, Плещеева | | 2 |  |  |
| 9 | Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки | | 1 |  |  |
| 10 | Мы идём в библиотеку. Сборники стихотворений и рассказов о природе | | 1 |  |  |
| 11 | По следам самостоятельного чтения. Цвета осени. С. Маршак. Сентябрь. Октябрь. Л. Яхнин. Осень в лесу. Н. Сладков. Сентябрь | | 1 |  |  |
| 12 | По следам семейного чтения. С. Образцов. Стеклянный пруд. Создание текста по аналогии | | 1 |  |  |
| 13 | Наш театр. Инсценирование произведения Н.Сладкова «Осень» | | 1 |  |  |
| 14 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | | 1 |  |  |
| **Мир народной сказки (14ч)** | | | | | |
| 15 | Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль | | 1 |  |  |
| 16 | Русская народная сказка. Заячья избушка. Пересказ сказки по серии иллюстраций | | 1 |  |  |
| 17 | Русская народная сказка. Лисичка-сестричка и волк. Пересказ сказки по серии иллюстраций. Восстановление событий сказки на основе рисунков | | 1 |  |  |
| 18 | Корякская сказка. Хитрая лиса. Сравнение героев сказок | | 1 |  |  |
| 19 | Русская народная сказка. Зимовье зверей. Чтение сказки по ролям | | 1 |  |  |
| 20 | Русская народная сказка. У страха глаза велики. Составление плана сказки | | 1 |  |  |
| 21 | Белорусская сказка. Пых. Сравнение сказок | | 1 |  |  |
| 22 | Мы идём в библиотеку. Русские народные сказки.  По следам самостоятельного чтения. | | 1 |  |  |
| 23 | Хантыйская сказка. Идэ. Главная мысль сказки | | 1 |  |  |
| 24 | Семейное чтение. Русская народная сказка. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Анализ сказки по вопросам учебника | | 1 |  |  |
| 25 | Нанайская сказка. Айога. Выразительное чтение диалога. | | 1 |  |  |
| 26 | Ненецкая сказка. Кукушка. Сравнение событий сказки | | 1 |  |  |
| 27 | Наш театр. Лиса и журавль. Инсценирование сказки | | 1 |  |  |
| 28 | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | | 1 |  |  |
| **Весёлый хоровод (8ч)** | | | | | |
| 29 | | Б. Кустодиев. Масленица. Устное сочинение по картине | 1 |  |  |
| 30 | | Мы идём в музей народного творчества. Беседа о Музее родного края имени Абрамова | 1 |  |  |
| 31 | | Народные заклички, приговорки, потешки, перевёртыши | 1 |  |  |
| 32 | | Переводная литература. Небылицы, перевёртыши, весёлые стихи. Приём создания авторских произведений на основе народных | 1 |  |  |
| 33 | | Мы идём в библиотеку. Знакомство со справочной литературой | 1 |  |  |
| 34 | | Самостоятельное чтение. Стихи Д. Хармса | 1 |  |  |
| 35 | | Семейное чтение. К. Чуковский. Путаница. Небылица | 1 |  |  |
| 36 | | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | 1 |  |  |
| **Мы – друзья (7ч)** | | | | | |
| 37 | | Пословицы о дружбе. Стихотворения о дружбе. М. Пляцковский. Настоящий друг. В. Орлов. Настоящий друг | 1 |  |  |
| 38 | | Н. Носов. На горке. План-пересказ | 1 |  |  |
| 39 | | Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях | 1 |  |  |
| 40 | | Самостоятельное чтение. С. Михалков. Как друзья познаются. Главная мысль.  Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья. | 1 |  |  |
| 41 | | Семейное чтение. А. Гайдар. Чук и Гек. Обсуждение проблемы рассказа на уроке и в семье | 1 |  |  |
| 42 | | Наш театр. И. А. Крылов. Стрекоза и Муравей. Инсценирование | 1 |  |  |
| 43 | | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | 1 |  |  |
| **Здравствуй, Матушка Зима! ( 4ч)** | | | | | |
| 44 | | Лирические стихотворения о зиме Ф. Тютчева. Чародейкою зимой…, А. Пушкина. Вот север, тучи, нагоняя… С. Есенина. Берёза. Поёт зима, аукает… Средства художественной выразительности | 1 |  |  |
| 45 | | Стихи о зиме К. Бальмонта, С.Маршака, А. Барто, С.Дрожжина Праздник Рождества Христова. Саша Черный. Рождественское. К. Фофанов. Ещё те звёзды не погасли… Рассказ о празднике | 1 |  |  |
| 46 | | Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки  Готовимся к новогоднему празднику. Проект. Праздник начинается, конкурс предлагается… | 1 |  |  |
| 47 | | Обобщение по разделу: «Здравствуй, Матушка Зима!» | 1 |  |  |
| **2 часть Чудеса случаются (13ч)** | | | | | |
| 48 | | Вводный урок «Чудеса случаются». Мои любимые писатели. Сказки А.С.Пушкина | 1 |  |  |
| 49 | | А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои сказки. | 1 |  |  |
| 50 | | А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка? | 1 |  |  |
| 51 | | Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алё-нушкины сказки» | 1 |  |  |
| 52 | | Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» | 1 |  |  |
| 53 | | Дж.Харрис «Братец Лис и Братец Кролик» | 1 |  |  |
| 54 | | Д. Н. Мамин-Сибиряк. Дж.Харрис. Сравнение литературных сказок | 1 |  |  |
| 55 | | Э.Распе «Чудесный олень».  «Оттаявшие звуки» | 1 |  |  |
| 56 | | Мы идём в библиотеку. Литературные сказки | 1 |  |  |
| 57 | | Самостоятельное чтение. К.Чуковский. Из книги «Приключения Бибигона» | 1 |  |  |
| 58 | | Семейное чтение. Л.Толстой. Два брата | 1 |  |  |
| 59 | | Наш театр. Инсценирование сказки К.Чуковского  «Краденое солнце» | **1** |  |  |
| 60 | | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | 1 |  |  |
| **Весна, весна! И всё ей радо! (7ч)** | | | | | |
| 61 | | Весна, весна! И всё ей радо!  Ф.Тютчев «Зима недаром злиться…» | 1 |  |  |
| 62 | | Весна в лирических стихотворениях И. Никитина, А. Плещеева, И. Шмелёва, Т. Белозёрова и произведения живописи А Куинджи. Сравнение произведений | 1 |  |  |
| 63 | | Картины весны в произведениях А. Чехова, А. Фета, А. Барто. | 1 |  |  |
| 64 | | Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне | 1 |  |  |
| 65 | | Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С.Маршак, И.Токмакова, Саша Чёрный  Семейное чтение. А. Майков. Христос Воскрес! К. Крыжицкий «Ранняя весна» | 1 |  |  |
| 66 | | Наш театр. С.Маршак  «Двенадцать месяцев». Инсценирование сказки | 1 |  |  |
| 67 | | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | 1 |  |  |
| **Мои самые близкие и дорогие (8ч)** | | | | | |
| 68 | | Вводный урок раздела «Мои самые близкие и дорогие». | 1 |  |  |
| 69 | | Стихи о маме и папе. Р. Рождественский. Ю. Энтин. Б. Заходер. Выразительное чтение | 1 |  |  |
| 70 | | А. Барто. Перед сном. Р. Сеф. Если ты ужасно гордый… Рассказ о маме. Дж. Родари. Кто командует? Главная мысль | 1 |  |  |
| 71 | | Мы идём в библиотеку. Книги о маме. Составление каталога по теме | 1 |  |  |
| 72 | | Самостоятельное чтение. Э. Успенский. Если был бы я девчонкой. Разгром. Б. Заходер. Никто | 1 |  |  |
| 73 | | Семейное чтение. Л. Толстой. Отец и сыновья. Старый дед и внучек | 1 |  |  |
| 74 | | Наш театр. Е. Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить. Инсценирование | 1 |  |  |
| 75 | | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | 1 |  |  |
| **Люблю всё живое (15ч)** | | | | | |
| 76 | | Вводный урок раздела «Люблю всё живое». Освоение основных нравственных понятий раздела: сочувствие, сопереживание. Саша Чёрный. Жеребёнок | 1 |  |  |
| 77 | | С. Михалков. Мой щенок. Дополнение содержания текста | 1 |  |  |
| 78 | | Г. Снегирёв. Отважный пингвинёнок. Поступки героев | 1 |  |  |
| 79 | | М. Пришвин. Ребята и утята. Составление плана. | 1 |  |  |
| 80 | | Е. Чарушин. Страшный рассказ. Составление плана на основе опорных слов | 1 |  |  |
| 81 | | Создание собственного текста на основе прочитанных художественных произведений (текст по аналогии) | 1 |  |  |
| 82 | | Сравнение художественного и научно-познавательного текста. Н. Рубцов. Про зайца. Текст из энциклопедии. Заяц | 1 |  |  |
| 83  84. | | Проект. Создание фотоальбома о природе. В. Берестов. С фотоаппаратом.  Детские поэты рассказывают детям о животных | 2 |  |  |
| 85 | | Мы идём в библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки | 1 |  |  |
| 86 | | Мои любимые писатели. В. Бианки. Хитрый лис и умная уточка. Составление плана на основе опорных слов | 1 |  |  |
| 87 | | Самостоятельное чтение. Маленькие рассказы Н. Сладкова. Составление рассказа на основе серии картинок | 1 |  |  |
| 88 | | Семейное чтение.  В. Сухомлинский. Почему плачет синичка? Г. Снегирёв. Куда улетают птицы на зиму? | 1 |  |  |
| 89 | | Наш театр. В. Бианки. Лесной колобок ⎯ колючий бок. Инсценирование. Шутки-минутки. В. Берестов. Заяц-барабанщик. Коза | 1 |  |  |
| 90 | | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | 1 |  |  |
| **Жизнь дана на добрые дела (12ч)** | | | | | |
| 91 | | Какие дела самые важные. С. Баруздин. Стихи о человеке и его делах. Заголовок | 1 |  |  |
| 92 | | Л. Яхнин. Пятое время года. Силачи. Заголовок | 1 |  |  |
| 93 | | В. Осеева. Просто старушка. Смыл заголовка | 1 |  |  |
| 94 | | Кого можно назвать сильным человеком. Э. Шим. Не смей! | 1 |  |  |
| 95 | | А. Гайдар. Совесть. Е. Григорьева. Во мне сидит два голоса… Соотнесение содержание рассказа, стихотворения с пословицей | 1 |  |  |
| 96 | | Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести».  И. Пивоварова. Сочинение. Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме». В. Осеева. Три товарища | 1 |  |  |
| 97 | | Мы идём в библиотеку. Мои любимые писатели | 1 |  |  |
| 98 | | Самостоятельное чтение. Н. Носов. Затейники. Подбор заголовка | 1 |  |  |
| 99 | | Н. Носов. Фантазёры. Чтение по ролям | 1 |  |  |
| 100 | | Семейное чтение. И. Крылов. «Лебедь, рак и щука». Смысл басни | 1 |  |  |
| 101 | | Наш театр. С. Михалков. Не стоит благодарности | 1 |  |  |
| 102 | | Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу | 1 |  |  |

**Лист изменений в календарно - тематическом планировании по литературному чтению для 2 класса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № записи | Дата | Изменения, внесенные в КТП | Причина | Согласование с зам. директора по учебной работе |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |